



DEAN
UNIVERSITY LIBRARIES

Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Higher Education
Riyadh University
RIYAD, SAUDI ARABIA

عمادة شؤون المكتبات

No. : الرقم Date : التاريخ

٥٦٥٢

٥٦٥٢

٢١٨

الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة ، تأليف
الناجي ، ابراهيم بن محمد . ٥٩٠٠ . كتبت في
القرن الثالث عشر الهجري تقديماً .

خ من

١٧٢٢ مختلفة المسطرة ٢٢٥٨٦١ سم
نسخة حسنة ، خطها نسخ مستحسن

٥٦٥٢

الاعلام (ط٤) ٦٥٠١ معجم المؤلفين ١٠٦٠١

ب انشأته والتعاليد والاخلاق الاسلامية المؤلف

ب تاريخ النفس

ف ١٦٧٩
١٤١٥/٥/٥٦

كتاب الخصال المكفرة للذنوب المقدمة
 والمؤخرة للشيخ الامام العالم العلامة
 الحافظ المحقق المدقق الرحلة
 برهان الدين ابواسحق
 ابراهيم بن محمد بن محمود
 الدمشقي الشافعي
 الشهير بالناجي

رحم الله
 رحمة
 وافر
 امين



استكتبته لنفسه ولبن رضاء الله
 من بعد عبد الله احمد
 الهريزي في شهر ربيع
 الثاني

مكتبة جامعة اللاك سقود قسم المخطوطات

الرقم: ٥٦٥٢ في ٩/١٦٧٩
 العناوين: الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة
 المؤلف: الخواجه كمال الدين محمد بن محمد
 تاريخ النسخ: الثالث عشر الهجري
 اسم الناسخ: ---
 عدد الاوراق: ١٧
 ملاحظات: ---

لما
قال شيخنا العلامة الحافظ الحقير الرحلة برهان
الدين ابوالاسحاق ابراهيم بن محمد بن محمود الدمشقي
الشافعي الشهير بالناسخ كان الله له في الدارين ^{املا}
من لفظه قال رحمه الله ورضي عنه وعنايته ونفع به امين
الحمد لله على نعمه التي لا تحصى ولا تحصى والصلاة والسلام
على نبينا سيد الانام المرسل الى الانس والجن والاسود والاب
وبعد فهذا الكنز مستخرج محرر ومطلب محصل مبين ومختصر
راجح لا يبور ولا يفسد في ذكر ما يحيط بالدنوب
ويحتثها كما يحث الورق اليابس وينشر ومعه ما تنقذ
به ولو كانت عدد ورق الشجر واكثر ثم فيما لا
يزفع فاعله رأسه من سجوده حتى يغفر له ويحجب
ثم فيما لا يموت فاعله حتى يرى مكانه من الجنة
ويبين ومعه شيء اعجبني وانقني وانا جودت هذه
الانواع كلها التحفظ وتشهر وياتي الموفق منها
بمالة الموفق يسر وعليه تيسر

تيسر ولا يستطيل عن وكل فرد
منها الي روايته ومخرجه بلفظه
فيما ويضحت لكن لا مطمع فيها
ولا في اشباعها الا لمن قام بالمأ
مورات واجتنب المخطورات ومن
ادوا الباطن والظاهر تطهر
ولم يغتر وقد تلحق العنايته
الربانية بالسابق من قصص فيها
يحط الذنوب ويحتثها كما يحث
الورق اليابس وينتشر الصبر
علي المصائب والارجاع قلت
اوجلت وفعل الصلوات الخمس

خالصا لله تعالى بالوضوء الحسن واقتضاه
اجلد من خشية الله والتمكأ على
الخطيئة والندم ورجفان القلب
المخلص في سبيل الله واول قطرة
تقطر من دم الشهيد والمصافحة
عند التلاقي مع البشاشة والخروج
الي الحج والعرفة والنظر الي الكعبة
ايها نانا احتسابا وتعظيما والنظر في
نمز واستلام الحجر الاسود والركن
اليماقي وقول الباقيات الصالحات الأربع
وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله
الا الله والله اكبر وفي رواية ولا

حول

حول ولا فوق الا بالله وفي حديث
احسن زيادة بعد الخمس المذكورة
عدد ما علم وزنة ما علم وملائ ما علم
وكل ما سجد وهو يصلي وقيل لابن
عمر الاطول الركوع في الصلوة
افضل او طول السجدة ^{فقال انه} يخط خطايا
المري في راسه وان السجود يخط
الخطايا وفي الاحاديث خروج الخطايا
اذا توضع الوضوء المعتبر واذا قال
المريض المتقي لا اله الا الله رمي بها خطايا
فحطمها حطما وهي للصحيح حطم
فصل ومما تغفر به الذنوب ولو
كانت عدد د ورق الشجر قول يامن

لَا يَشْغَلُهُ سَمْعٌ عَنْ سَمْعٍ وَيَأْمَنُ لَا تَغْلُظُهُ
الْمَسَائِلُ وَيَأْمَنُ لَا يُبْرِمُهُ الْحَاجُّ الْمَلِيحِينَ وَلَا
مَسْئَلَةُ السَّائِلِينَ أَذْ قَرْنِي بَدَّ عَفْوُكَ وَحَلَاوَةُ
رَحْمَتِكَ دُبُّ كُلِّ صَلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ وَقَوْلُ
اسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
وَأَنْتَ إِلَهِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ إِذَا أَوَى إِلَى
فِرَاشِهِ لِلنَّوْمِ وَالْقَوْلُ مَطْلَقًا **اللَّهُمَّ**
إِنِّي أَسْتَغْفِرُكَ لِمَا نَبَيْتَ إِلَيْكَ مِنْهُ ثُمَّ
عَدْتُ فِيهِ وَأَسْتَغْفِرُكَ لِمَا وَعَدْتُكَ مِنْ
نَفْسِي وَأَخْلَقْتُكَ وَأَسْتَغْفِرُكَ لِلنَّعَمِ
الَّتِي أَنْعَمْتَ بِهَا عَلَيَّ وَقَوَّيْتُ بِهَا عَلَى مَعْصِيَتِكَ
وَأَسْتَغْفِرُكَ لِكُلِّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ وَمَعْصِيَةٍ
ارْتَكَبْتُهَا **فصل** ومما يغفر الله به
ما تقدم

ما تقدم موما تأخذ قيام ليلة القدر
وكذلك صيام رمضان وقيامه وكذا
صلاة تسبحة الضحى ركعتين وهي أقلها
وكذا النظر إلى الكعبة إيماناً واحتساباً
كلها وفي الخمسة المذكورة وأسابغ
الوضوء وصلوة التيسيم وهي على المشهور
أربع ركعات بتشهد برؤوس تسليمه يسبح
فيها كلهما بعد قراءة الفاتحة والسورة
خمس عشرة وفي الركوع والسجود والاعتدال
منهما أو جلستني الاستراحة وقبل
التشهدين بعد التكبير عشرًا عشرًا

سبحان الله والحمد لله والله لا اله الا الله
والله اكبر ولله الدار قطني في مصنفه فيها
والخطيب البغدادي بالذال المعجمة زيادة
ولا حول ولا قوة الا بالله ووقع عند
الترمذي الله اكبر والحمد لله وسبحان
الله فقط ووقد يقع في بعض كتابه نسخ
بعدها ولا اله الا الله ووقع خارج السنن
تقديمه وتأخير في الاربع المذكورة ايضا
ومعلوم ان لفظهن ليس بالمعصوم كنظم
القرآن المعجزة فلا يضر بآيهن ^{بدي} ~~بدي~~
او زيد فيهن او نقص منهن قال الحافظ
نعم الدين المنذري في كتابه الترغيب
والترهيب جمهور الرواة علي

الصلاة

الصفة المذكورة في حديث ابن عباس
وابي رافع والعمل بها او لا يصح
رفع غيرها انتهى قلت وفيها علي
الكيفية المذكورة خمسة امور مغايرة
لنظم الصلاه لكن استثنى فيها الفقهاء
من اصحابنا وغيرهم اشياء دون غيرها
من الصلوة كالتكبير المأتي به عقب الجدة
الثانية في الركعة الثانية والرابعة منها
فلا يستحب مدته لكون التبييع ويقطعه
فيقوم بالتكبير لا تيانه به قبل التبييع
ولا يكبر بتكبير آخر وتطويل جلستي
الاستراحة فيها بالتبييع اذا صلاها قاهما وتطويل

الاعتدال من الكوع وهو ركن قصير
وبين السجدين في الأصح ويشبهه تطويل
الاعتدال من الكوع للقنوت وكذا القراءة
في ثاني ركعة من صلاة الكسوف ورابعها بعد
التميم والتحميد وكما استجاب ذكر بعد قراءة
السورة وقبل الكوع من غير جريان سبب
له في النلاوة وكما استجاب ذكر بعد السجدة
الثانية أنه يبيح فيها كلها قبل القراءة عشرة
وبعد ها عشرة تسقط العشرون التي في جلسة
الاستراحة والعشرون التي قبل التشهدين
والكيفية الأخيرة بالليل في فعلها ما اختاره
ابن المبارك أنه إذا كان صلاة بالليل سلم في
الركعتين أو بالنهار إن شاء سلم وإن شاء لم
يسلم

بعد
المجلس

يسلم قلت والذي ينبغي فعله في صلاة التيميم
الكيفية التي ذكرناها وقد رناها أولاً لما
قدمناه عن الحافظ المندري وقد نقل
العلامة شمس الدين محمد ابن عفيف
الدين العجمي الشافعي عن بعض اصحاب
تاج العارفين ابي الوفاء انه حدث بيت
البيت المقدس انه رأى النبي صلى الله
عليه وسلم حين النوم واليقظة
وتشرف منه بأشياء بشارية وإشارة عن
كيفية صلاة التيميم وفضلها فقال له
انت قلت لعمر العباس ان يصليها وسأله
فقال بل هي أربع ركعات بتسليم واحدة يقرأ
في كل ركعة بعد الفاتحة سورة وخمس عشر

بعد
وسأله

مرفوعة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله
والله اكبر ويسبح هذا التسبيح في الركوع
والرفع منه وفي كل من السجدين والجلتين
عشر عشر وسأله ما حضره في ذلك الوقت
من فضيلتها فقال لا يلي واكثر انتهى فخلصها
في طريق احاديتها مشهورة وفي محلها من
الكتب المذكورة وفي بعض طرقها الغريبة
من صلاتها غفر له ما تقدم من ذنبه وما
تاخر وما اسر وما اعلن وقال عبد العزيز
ابن ابي ربيعة روادقها قدم من ابن
المبارك من اراء الجنة فعليه صلاة الشيخ
التسبيح وقال ابو عثمان البكري بكر
الحاء المهمة واسكان الياء المثناة تحت منسوبة

الي

الي حيث بنيسابور ما رايت للشدايد والفوم
مثل صلاة التسبيح انتهي وينبغي ان لا
يخلي الاسبوع او الشهر من فعلها قال
الامام السبكي واحب ان تكون السور
التي تقرب فيها من الخمس المسبحات
الحديد والحشر والصف والجمعة
والتغابن الا ان لم يجد في ذلك
سنة ولا سمهت انه يستفتح في اولها
سبحانك اللهم وبحمدك الي اخره
وهو مذهب لعبد ابن حنبل وابي حنيفة
الذي ابن المبارك عني مذهبه في
الاستفتاح في جميع الصلوات وذكر
الشيخ عبد القادر الكيلاني في غنيته

يناسب اسم هذه
الصلوة التي
وكذا قال ابن
المبارك

انه ورد في لفظ من احاديث صلاحيتها
انه يقراء في الركعة الاولى منها سورة
جمع وفي الثانية اذ انزلت وفي الثا
لثة قل يا ايها الكافرون وفي الرابعة
قل هو الله احد قلت وهو غريب
وذكر شيخنا حافظ دمشق ابن تيمية
الدين في مصنفه فيها من بعض
المتأخرين انه يقراء في الاولى الواقعة
والثانية تبارك الملك وفي الثالثة
اذ انزلت وفي الرابعة قل هو الله
احد وفي المعجم الكبير للطبراني
ان الاربع سور من اول المصنف المفضل
وعند ابي نعيم الاصبهاني في كتابه
قربان

قربان المتقين وكذا عند الخطيب
البغدادى انها من طلال المفضل
روي الطبراني في الاوسط وعنه
تلميذه ابو نعيم في الحلية وقربان
المتقين انه يقال قبل السلام منها
اللهم اني استألك توفيق اهل
الهدى واعمال اهل اليقين ومنا
صحة اهل التوبة وعزم اهل
الصبر وهدى اهل الخشية وطب
اهل الرغبة وتعبد اهل الورع
وعرفان اهل العلم حتى اخافك
اللهم اني اسالك مخافة تحجزني

عن معاصيك حتى اعمل بطاعتك عما
استحق به رضاك وحتى اناصحك في التقية
خوفاً منك وحتى اخلص لك النصيحة
حباً لك وحتى اتوكل عليك في الامور كلها
حسن الظن بك سبحان خالق النور وقد
وقع للمحافظ المندرج في تدغيبه سبحان
خالق النار والصواب عكسه كما ذكرته
وما يدل عليه ما رواه اباحق ابن
بشير في كتابه المبتدأ باستاده ابي الحسن
البصري ومن طريق اباحق الشيخ موفق
الدين ابن قداد في كتابه التوقيات
الذي قلت جميع الاثار المنددة فيه علي
المسند ^{علي} الرخلة ^{علي} الدين ابن بدس ان
داود النبي عليه السلام في نذبه **قال** بعد
كل ابتهاج الي الله وتضرع سبحان خالق
النور

النور كرها اثني عشر مرة وادخل من
هذان الشيخ تقي الدين ابن ابي الصيف
اليمني من الشافعية ذكره في كتابه المجمع
كيفية صلاة التسبيح وانه يقول بعد فراغه
من التشهد قبل ان يسلم الدعاء المتقدم
اللهم اني اسالك توفيق اهل الهدى الي
اغرف سبحان خالق النور وذلك من عند
ربنا اللهم لنا نورنا واغفر لنا انك علي كل
شيء قدير برحمتك يا ارحم الراحمين
ثم يسلم انتهى قتنه لهذا ارشاد موفق
فصل وما يغفر ما تقدم ومات اخر
قول سبحان ذي الملك والملكوت سبحان
ذي العزة والجبروت سبحان الهي الذي
لا يموت سبوح قدوس رب الملائكة والروح
في يوم او شهر او سنة **او** ~~او~~ والحمد
والتأمين في الصلوة الجهرية مع تأمين

الامام ليوافق تامين الملائكة وليس في
الصلوة ما يستحب مقارنة الامام وفيه
الامام سواء وقلة الفاتحة وقد هو الله
احد والمعوذتين سبعاً بها اذا سلم من
صلاة الجمعة قبل ان يثنى رجليه وصيام
يوم عرفة وصوم يوم عاشوراء فاذا
افطر منه قال يا محسن طافد جاك الميئي
وقد امرت يا محسن بالثبوت عن النبي
وانت المحسن وانا النبي فثبوت عن
فبيع ما عند ي جليل ما عندك فانت
بالمعروف موصوف النني معروفك
واغنيته به عن معروفك من سواك جنتك
يا ارحم الراحمين واكرم الكرمين والاعلام
بالنسك من المجد الاقصي ومن جمع مخلصا
لله تعالى وبقي حتى قضى نسكه وكذا اذا
قضى

قضى نسكه وسلم المسلمون من السانديه
وصلاة ركعتين خلفا للمقام والظاهر
ان ذلك بعد الطول وقراءة آخر سورة
الحشر وتعليم الانسان ولله القرآن
نظراً في المصحف فما الظن به عن ظهر
القلب والتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير
مائة مائة وعشرون اربعين مائة في البحر
وهو يكبر والربا طبعاً رغبته فيها وقوة
الاعمي اربعين خطوة فصاعد او السعي في
حاجة الاخ المسلم قضيت اوله تقضى واذا
التقى مسلماً ملتجئاً بان الله في تصافحاً وصلياً
على النبي صلى الله عليه وسلم والقول عند
ليس الثوب الجديد الحمد لله الذي
كسا في هذا ورثته من غير حول مني

ولا قوة وإما طه غصن الشوك ونحوه
عن الطريق وإذا بلغ الشخص تسعين
سنة وكان في شبابه من أهل الخير والموت
يوم الجمعة أو ليلتها فهذه الخصال مما
حصلت وتيسر في مغفرة ما تقدم وما
تأخر ويحصل ذلك أيضا للحجاج المقبولين
بالمزدلفة ^{لغة} والله أعلم وأكرم وأكبر **وجاء**
وجاء من مر أسير قنادة التابعي أن

مصلح علي النبي صلى الله عليه وسلم
ليلة الجمعة ثمانين مرة غفر الله له ذنوبه ^{ماني}
ما توفي عام متأخرة **فصل** ومما لا يرفع فاعله ^{عام متقدمة}
رأسه من سجود حتى يغفر له قوله
فيه اللهم ظلمت نفسي ظلما كثيرا فاعف
ذنوبي مغفرا من عندك وتب علي إنك
أنت

أنت التواب الغفور وقوله فيه أيضا
سجد لك سوا دي وخيالي وأمن بك
قوا دي رب هذه يداي وما جئت
بها علي نفسي يا عظيم ما ينجي لكل
عظيم اغفر لي الذنب العظيم وقوله
فيه أيضا اللهم اني استغفرك واتوب
إليك من مظالم كثيرة لعبادك وقبلي
خائما عبدي من عبادك وإمامة من إمامي
تلك كانت له عندي مظلمة ظلمتها إياه
في بدنه أو عرضه أو ماله مات أو غاب
أو جهلتها أو غفلتها فلا أحصى ^{تطيع} ردها
ولا تحللها منه ^{أصل} أسالك أن ترضيه
عني بما شئت ثم تهبها لي من عندك
إنك واسع لذالك كله يارب ما تفعل

بعده احي ورحمتك قد وسعت كل شيء
يا رب وما عليك ان تتركني برحمتك
ولا تهينني بد نوب يارب وما ينفصك
ان تعطيني ما سألتك وانت واحد
لكل خير واذا تذكر الخائف نوبه
يا ربهم ثم رجاء مغفرة ربه فقال انت انت وانا
انا انت العواد بالمغفرة وانا العواد
بالذنوب ثم خر ساجدا متذلل لا اله الا هو
واذا ادرك المأموم الامام ساجدا فاق
قائما ثم سجد معه **فصل** ومما لا يموت
فاعله حتى يرى مكانه في الجنة او يرى له
ذكر الله تعالى في الغافلين والصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم في يوم النومة وورث
مقيدا بيوم الجمعة **ورج** ايضا تقيد الف

فيه

فيه في اثر آخر يقول اللهم صل على محمد النبي
زيادة لفظه سيدنا قبل محمد ويتأكد التسليم للامير
الاطمحي الا لابي المجد والصلاة في الجامع يوم
الجمعة قبل الصلاة اربع ركعات بتسليمة يقرأ في
كل ركعة سورة الاخلاص خمسين مرة والصلاة
اربعين يوما في الصف الاول عن يمين الامام لا
يفوته معه ركعة وقول هذا الشيع سنة
في كل يوم مرة سبحان الله الملائكة سبحان
القائم الدائم سبحان الهي القيوم سبحان
المملك القدوس سبحان رب الملائكة والروح
سبحان الله وبحمده سبحان العلي الاعلى سبحان
وتعالى وقول هذا الشيع الاخر مائة مرة سبحان
الله العلي الديان سبحان الله الشديد الاركان
سبحان من يذهب بالليل ويأتي بالنهار سبحان
من لا يشغله شأن عن شأن سبحان الله الخنان

سبحان المسبح في كل مكان **وجاء** عن عبد
الله ابن سلام الحبر قال من صلى في بيت
المقدس الف ركعة عن يمين الصخرة وعن
يسارها دخل الجنة قبل موته قال الشيخ ابو
محمد المقدسي في مصنفه قال بعضهم
معناه انه يرى الجنة في منامه قبل موته
وعلم نبي الله الخضر عليه السلام ابراهيم
التيح التابعي بفناء الكعبة قرات المسما
المسبغات في كل يوم قبل ارتفاع الشمس وقيل
غروبها وهي الفاتحة ثم قل اعوذ بن
الناس ثم قل اعوذ برب الفلق ثم قل هو
الله احد ثم قل يا ايها الكافرون يسمل
في اويل هذه السورة ثم آية الكرسي لا
يسمله ثم سبحان الله والحمد لله ولا اله الا
الله والله اكبر ثم الصلاة على النبي صلى الله
عليه

عليه وسلم وذكر الامام اليافعي في كتابه الارشاد
كيفيتها اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي
وعلي اله وصحبه وسلم ثم يقول اغفر للمؤمنين
والمؤمنات ثم اللهم اغفر لي ولوالدي ثم اللهم
افعل بي وبهم عاجلا واجلا في الدين والدنيا
والآخرة ما انت له اهل ولا تفعل بنا يا مولاي
ما نحن له اهل انك غفور رحيم جواد كريم
روى رحيم كل واحدة سبعا سبعا ففعل
ذلك ثم راي في منامه الانبياء وكان الملائكة
ادخلوه الجنة فاكل من ثمارها وشرب من
شرابها وراى فيها امورا عظيمة فسالهم
لمن هذا كله فقالوا للذي يعمل مثل عملك
هذا وقيل انه مكث بعد ذلك اربعة
اشهر لم يطعم ولعله لكونه اكل من طعام الجنة
وعن كعب الاحبار ان من خزار قبر ابراهيم واسحق

ويعقوب وزوجاتهم عليهم السلام لم يميت حتي
يرى الخليل عليه السلام فيبشره ان الله تعالى قد
غفر له ومن فوائد الشيخ مساعد المنثورة في غير
كتابه البيدر ان من قال بعد الاذان وقبل فراغ الامام
من قراءة الفاتحة في الصلاة الجهرية اللهم اكرم
هذه الامّة بجمل عوايدك في الدارين اكراماً لمن
جعلتها من امنه صل الله عليه وعلى آله وازواجه
وذريته ابداً فان المنسوب الي المحبوب مكرم وان
اسألم بميت حتي يرى مقعده من الجنة او يرى ^{له} باس ان
نختم ما ذكرناه بما **روي** عن الامام ابي جعفر احده
الائمة الاربعة وارلهم قال رايت رب العزة جل جلاله في
سماي تسع وتسعين مرة قال فقلت في نفسي ان
رايته تبارك وتعالى تمام المائة لاسأله بما ينجو الخلائق

من

من عذابه يوم القيمة فرايته تمام المائة نقلت يارب عز
جارك وجل ثناؤك وتقدست اسماءك بما ذا ينجوا عبادك
يوم القيمة من عذابك فقال سبحانه وتعالى من قال بالغداة
والعشي سبحان الا بدي الا بدي سبحان الله الواحد لا اله الا
سبحان من رفع السماء بغير عمد سبحان من بسط الارض
علي ماء جمد سبحان من خلق الخلق فاحصاهم عدداً سبحان
من قسم الرزق فلم ينس احداً سبحان من لم يتخذ صاحبة
ولا ولداً سبحان الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له
كفوفاً احد نجاة من عذابي يوم القيمة **وقد** ورد هذا
الذكر بتقديم وتأخير ونقص الفاظ وابدالها بغيرها
لكن اصل القصة مشهور ذكره جماعة منهم صاحب
مجمع الاحباب فيه وابن ابي الجلة في السكردان
وجوار الاخيار وغيرهما وهاهنا حفيان والشيخ

مساعدة في بيئته وغيره وهذا السياق ملخص
من الجميع **تنبيه** قال عبد الله ابن الامام
احمد بن حنبل سمعت ابي يقول رايت رب العزة في المنام
فقلت يا رب ما افضل ما يتقرب المتقربون به اليك فقال
بكل ما يبيح مقابله يا احمد يعني قراءة القرآن قال فقلت
وليعلم انه لم ينقل يا رب بفهم او بفهمهم قال بفهمهم وبغير فهمهم عن الامام
احمد انه راى ربه عز وجل في منامه غير هذه المرة
ولو وقع ذلك لنقله عنه اصحابه وغيرهم وانما نقلوا
عنه ما ذكرته فقط تكميل قال طاهر ابن محمد بن
طاهر الخزازي في كتابه عيون المحاسن سمعت ابا
عبد الله الطرايفي يقول خرج رجل من الصالحين
في ايام الربيع فراى خضرة الدنيا وبهجتها فقال يا رب
صلي علي محمد بعدد ورق هذه الاشجار وصلي عليه

بعدد

بعدد رمل القفار وصلي عليه بعدد قطر البحار وصلي
عليه بعدد الورد والنوار وصلي عليه بعدد دواب البر
والبحار فلما نام هتف به هاتف يا هذا اتعبت الحفظة
عن كتب ثواب هذا الى اخر الدهر والاعمار واستوجب
من الله الكريم البار جنات عدن فنعم عقي الدار وذكر
ابن الجوزي في كتابه مشير العزم الساكن الى اشرف
الاماكن عن ابي سليمان الداراني قال وقف رجل
علي باب الكعبة حين فرغ من الحج فقال الحمد لله
جميع بجميع محامدها ما علمت منها وما لم اعلم عدد
خلقه كلهم ما علمت منهم وما لم اعلم ثم قفل اي
رجع الى بلده فحج من قابل فوقف علي باب الكعبة وذهب
ليقول مثل مقالته فنودي يا عبد الله اتعبت الحفظة
من عام اول الى الان فما فرغوا مما قلت ويقرب من

هذا ما ذكره الحكيم الترمذي في كتاب الصلاة له
وقد قال فيه الحافظ الذهبي انه بديع النظر
حدثنا قيس بن نصر السدي في حديث له ذكره
قال ان رجلا جمع فقال في المسجد الحمد يا هو يا من لا هو
هو اغفر لي ثم مضى فافلح عا قافلا فصار الي
ذلك المكان في المسجد فقال هذه الكلمة فنودي
يا عبد الله ان الحفظة كانت تكتب مقالاتك
مذ يوم قلنتها الي هذا العام الي هذه الساعة
وفي حديث من قال جنت الله عنا محمد اما هو
اهله اتعب سبعين كاتباً الف صباح وهذا شيء
يطول لكن احببنا التبرك بذكر هذه الاحرف
نوايد منشورة وكلاهما من الختم بهار **روى** ابن الدنيا
في كتاب الدعاء وابو نعيم في الحلية عن وهب بن
منبه قال لما هبط آدم عليه السلام الي الارض **استوحش**
لفقد

١٥
لفقد اصوات الملائكة فهبط جبت بل عليه السلام
فقال اعلمك شيئاً تنتفع به في الدنيا والآخرة
قال بلى قال فقل اللهم اتمم لي النعمة حتي تهني
المعيشة اللهم اتمم لي بخير حتي لا تضرب دنوبي
اللهم اكفني مؤنة الدنيا وكل هول في القيمة
حتي تدخلي الجنة في عافية واعلم ان في هذا
الثلث مواضع ناصبة لما بعد ها في الارض في
قوله حتي تهني بمعنى كي والثانية في قوله
حتي لا تضرب بمعنى كيلا والثالثة في قوله حتي
تدخلي للمغاية بمعنى الي ان وفي تهني لغتنا
بفتح النون تكتب بالالف وكسر ها فتكتب بالياء
وذكر القاضي مجد الدين في كتابه احسن
المنامات ومناقب الابرار ان بعض الصالحين

حقه

راي النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال يا رسول
الله ادع الله لي فخرج عن ذراعيه ودعا دعاءً لشك
كثيراً ثم قال ليكن جل ما تدع الله به اللهم اختم لنا
بخير وذكره الاستاذ القشيري في رسالته عن ابي بكر
الكتاني بفتح الكاف وتشديد الهمزة قال رايت
النبي صلى الله عليه وسلم فقلت ادع الله ان
لا يميت قلبي فقال قل كل يوم اربعين مرة يا
يا قيوم لا اله الا انت وذكره ابو القاسم الصبهازي
في تفسيره عن ابي محمد مسلم الطائفي
ان جبريل اتي يونس النبي عليه السلام فقال ان
الله امرني ان اعلمك كلمات يكتب لك بهن اجر من
مضي واجر من بقي قال وما هن يا جبريل قال يقول
يا لطيف الطوفاني في كل احوالي كما تحب وترضي
وذكر الامام ابو حنيفة في تفسيره عند قول الله تعالى قلوا

انه

انه كان من المسبحين اي من الذاكرين لله
قبل ذلك قال وكان لا كثير الذكر وهذا آخر
ما جردته للحفظ وافدته وان فتح الله فيه بشي
شيئاً آخر زدت وقد ذكرت ايج الدين السبكي
في ترجمة امام القلاء ابي بكر ابن مجاهد من
طبقاته انه روي عنه انه راي في المنام
العزق جلد جلد له فغتم ختمين فلحن في موضعين
فاغتم فقال سبحانك يا ابن مجاهد الكمال
علي الكمال والحمد لله الذي هدانا وما كنا
لنهتدي لو لا ان هدانا الله وصلاته
وسلامه وبركاته علي سيدنا محمد الذي
اختاره من خلقه واصطفاه واعطاه ما لم يعط
احداً سواه وعليه ارجاءه وانصاره واصحابه

والبيت وصحبه وحزبه ومن ولاه وسلم تسليمها
كثيرا بلغ مقابله الي يوم الدين وسلم
وكان هذا الامام الشيخ برهان الدين الناجي
رحمه الله يقول علي الكري انا ناصر في الحديث
الخدم السنة النبوية علي صاحبها افضل الصلوة
والسلام وكان اذا وجد مع احد كتابا فيه حديث
كذب ياخذ منه ويغسله ولو كان يساوي مهما كان
يساوي واذا قرأ عليه احكيا با ووجد في ذلك الكتاب
حديث كذب اخذه منه ولقد رايت بعيني في بيته
كوم كتب علي حصيره اكثر من حمل جمل فسالته عن
ذلك فقال هؤلاء الكتب التي قرأهم علي الناس
وجدت فيهم احاديث كذب اخذتهم من الناس
وله مناقب كثيرة رحمه الله آمين

وكان

١٧
وكان يقول رحمه الله تعالى هذا صحيح البخاري
اصح الكتب بعد القرآن ولقد كتبت صحيح البخاري
في مجلد واحد في ثمانية عشر ليلة ونصف ليلة
ما كتب منه حرف بالنهار سمعته يقول هذا علي الكري
غير مرق من مجالسه رايت النسخة بعيني من
خطه بخط طه ووضح الا انه رفيع والنسخة باقية
الحال الآن في دمشق عند ابن الكيال زوج ابنته
فرحمه الله ورضي عنه ونفعنا ببركاته وبركة
علومه في الدنيا والاخرة بهمه وكرمه
آمين آمين